

Table des matières

Introduction	7
Méthodologie de l'œuvre.....	9
L'évolution sémantique du terme « naturalisme » avant les années 1830.....	21
L'évolution sémantique du terme « réalisme » avant les années 1830.....	31

L'évolution du réalisme de 1830 à 1917

Partie I. La tradition bourgeoise du réalisme

Introduction de la première partie.....	41
Le réalisme en France	43
Le naturalisme français	57
Le réalisme en Grande-Bretagne.....	69
Le réalisme en Allemagne.....	79
Le naturalisme en Allemagne	93
Le réalisme en Russie.....	103
Le réalisme aux États-Unis d'Amérique.....	113
Le réalisme et le vérisme en Italie.....	123
Le réalisme et le naturalisme en Belgique	137
Le réalisme aux Pays-Bas.....	141
Le réalisme en Scandinavie : Danemark, Suède, Norvège et Finlande.....	143
Le réalisme et le naturalisme dans l'Empire austro-hongrois.....	149
Le réalisme en Pologne.....	159
Le réalisme en Roumanie.....	165
Le réalisme et la peinture sociale en Espagne.....	167
Le réalisme au Portugal.....	171
Le réalisme au Canada et en Australie.....	173
Le réalisme en Argentine	177

Partie II. Les théories socialistes sur l'art

Introduction de la deuxième partie.....	181
L'esthétique de Proudhon	183

Les réflexions de Marx et d'Engels sur l'art..... 189

Partie III. La naissance de l'art socialiste

Introduction de la troisième partie 199

L'art socialiste en Belgique 203

L'art socialiste en France..... 211

L'art socialiste en Grande-Bretagne..... 213

L'art socialiste en Italie 219

L'art socialiste en Allemagne..... 221

Épilogue 231

L'évolution du réalisme de 1917 à 1960

Introduction 235

Partie I. Les conceptions de l'art dans les pays socialistes

Introduction de la première partie..... 239

Le réalisme socialiste en Union soviétique..... 241

Le réalisme socialiste en République populaire de Chine 275

Le réalisme et le réalisme socialiste
en République démocratique allemande 287

Le réalisme en Tchécoslovaquie..... 297

Le réalisme en Hongrie..... 301

Le réalisme en Pologne..... 305

Le réalisme en Roumanie..... 309

Le réalisme en Bulgarie..... 311

Partie II. Le réalisme dans les pays occidentaux

Introduction de la deuxième partie..... 315

L'art moderne et le réalisme en France..... 317

Le réalisme en Grande-Bretagne..... 329

Le réalisme en Allemagne..... 337

Le réalisme aux États-Unis d'Amérique..... 353

Le néoréalisme en Italie..... 373

L'art prolétarien et le réalisme au Japon 385

Le réalisme en Grèce 393

Le réalisme en Autriche..... 397

Le réalisme aux Pays-Bas..... 405

Le réalisme en Espagne..... 409

Le réalisme au Portugal.....	411
Le réalisme au Canada et en Australie.....	413
Le réalisme en Israël.....	417

Partie III. Le réalisme dans les pays en voie de développement

Introduction de la troisième partie.....	421
L'art révolutionnaire au Mexique.....	423
L'art révolutionnaire en Bolivie.....	431
Le réalisme à l'Équateur, au Pérou et dans d'autres pays latino-américains.....	437
Le réalisme au Chili.....	443
Le réalisme en Argentine.....	447
Le réalisme au Brésil.....	451
Le réalisme en Indonésie.....	455
Le réalisme aux Philippines.....	463
Le réalisme en Inde.....	467

L'évolution du réalisme de 1960 à 1990

Introduction.....	471
-------------------	-----

Partie I. Les conceptions de l'art dans les pays socialistes

Introduction de la première partie.....	475
Le réalisme socialiste et le réalisme en Union soviétique.....	477
Le réalisme socialiste et le réalisme en République populaire de Chine.....	487
Le réalisme socialiste et le réalisme en République démocratique allemande.....	499
L'art figuratif en Pologne et la photographie documentaire en Tchécoslovaquie.....	511

Partie II. Le réalisme dans les pays occidentaux

Introduction de la deuxième partie.....	519
Le réalisme aux États-Unis d'Amérique.....	521
Le réalisme en Grande-Bretagne.....	533
Le réalisme en France.....	537
Le réalisme en République fédérale d'Allemagne.....	539
Le réalisme en Italie.....	551
Le réalisme en Espagne.....	555

L'art politique en Argentine	559
L'art politique au Chili.....	563
Le réalisme au Brésil	567
Le réalisme au Canada et en Australie.....	571

Partie III. Le réalisme dans les pays en voie de développement

Introduction de la troisième partie.....	577
Le réalisme au Mexique	579
Le réalisme au Pérou.....	583
Le réalisme en République d'Afrique du Sud et autres pays africains.....	585
Le réalisme en Inde	591
Le réalisme aux Philippines.....	593
Le réalisme en Indonésie.....	597
Épilogue.....	603
Lexique de terminologie concernant le réalisme	605
Bibliographie.....	625
Index des pays	637
Index des noms propres.....	639
Index thématique	657
Table des figures.....	663